

# 《易经的智慧》第142集：以人为本

## (曾仕强)

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102z2gd.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z2gd.html)

河图洛书出自不同的地方，图像也不一样，但是，他们一三五的位置却完全相同。其中所代表的五行和方位也完全一样。这蕴涵着怎样的深意呢？我们的祖国叫中国，我们的民族叫中华民族，我们的文化叫中华文化。这个我们处处离不开的“中”，究竟代表着什么意思？又是从何而来的呢？

有人说龙马负图，龟背上面，出现洛书，是那些喜欢五行学说的人，所编造出来的故事。到底是真是假，其实我们不用费心去管他。真的又怎么样？假的又怎么样？我们最要紧的，是把我們怎么用，把它发挥出来，比较重要。我们可以看出来，同样是天垂象，河图跟洛书，还是有点不同。河图从一到十，一共有十个数字；洛书只有从一到九，那个十不见了。洛书跟河图，主要的不同，是1、3、5的位置，跟河图完全相同，但是其他六个数字的位置，就跟河图完全不一样。我们把他说的清楚一点

，天数当中，也就是一、三、五、七、九这五个奇数，一、三、五不变，七、九变。而地数，也就是偶数，二、四、六、八这四个数字全变了。可见同样的道理，你用不同的方式，来象征，来说明，会有些许的不同，并不是说，只有一个固定的解释，我想这在《易经》里面，也是很重要的精神，就是随时要，因时因人、因事、因地而作适当的调整。并不是说，不管你什么状况，我就只有一个解释，所以我不太赞成铁口直断，是有原因的。因为你这么一来，就把那个可能性，整个就变成只有一个。那还得

了？那就这是命定论。《易经》不是命定论，《易经》是给你很多变化，让你自己去选择，这样才跟道德有关。如果是命定论，那跟道德有什么关系？命本来不好的，品德修好了以后，它会转化，他会变好，这才叫做上天有好生之德，这才叫做人必须要自修。否则讲了半天，在讲什么呢？

河图洛书的相同与不同，恰恰说明了《易经》最基本的概念，一切都在变化之中。所以《易经》也有《变经》之称。易经的变化是，太极生两仪，两仪生四象，四象生八卦，八八六十四卦。

那么河图洛书是如何表现出这些变化的呢？

我们可以这样说，河图是先天的体。而洛书呢？是后天的用，这个体用是不能分开的。但是他统统有顺跟逆，因为它都是气嘛。你看河图，他是阳顺阴逆，他只有太极生出阴阳两种气。阴的，是逆时针的；阳的，是顺时针的，各成一气，那就叫太极生两仪。洛书他就告诉你，两仪下面还可以变四象。你看它洛书里面气的走向，就出现四个系统，阳的，顺时针的一到三，阳的，逆时针的七到九；阴的，顺时针的四到二，

阴的，逆时针的八到六，它们四个不一样，就变成两仪生四象。他告诉我们顺中有逆，逆中有顺，也就是阳中有阴，阴中有阳，阴阳是不能完全分开的。现在人，很喜欢把东西分的清清楚楚，这是对的，那是错的；这是黑的，那是白的；这是善的，那是恶的，并不是很妥当。因为他既然随时在变化，那你凭什么固定说，这个一定是好的呢？所以我们从小教小孩，就告诉他这个对，那个错，那他一生就很痛苦。大人告诉小孩，以你现在的年龄，你可以把它当作是对的，没有关系。因为将来随着你年

龄长大以后，你会有不同的看法，你要事先给他留个余地。对，他会变错；错会变对。好里面，有很多是坏的；坏里面，反而有一些是好的，这个才符合，一阴一阳之谓道。所以读了《易经》以后，你的思路要做合理的调整，否则就是死背一些经文，应付考试，或者背的滚瓜烂熟，拿来骗人家，那个还不如不读。一、三不变位的意思是什么？五不变位我们比较容易了解的，因为五居中，五就是土的位置，他就是中，中不能乱变。可是其他数字都可以变，为什么一跟三不能变呢？因为一，它是水

的位置，天一生水，万事万物从水开始的，没有水那什么都不用谈了。现在科学家也告诉我们，宇宙大爆炸以后，生物都是从水里面慢慢慢慢产生的。我们现在人体里面还有大部分都是水。三，是太阳的位置，天三生木。木，他是从哪里来？从泥土来。所以木头他跟水的关系，跟土的关系是非常密切的。各位想想看，如果我们地球上如果只有泥土，而没有水，你就可以想象，不可能有人类。有了土，有了水，他自然就会长出木来。所以这三个东西呀，我们把他用四个字来形容，叫做木本水源。那个



土反而不见了，因为土他是隐形的。那我们现在说，那里能够长草，那里能够长木头，那个地方一，定是可以住的。逐水草而居，这是先民一个指标，从那个时候我们就知道，木头，或者是水源，对人类来讲，都是我们生存的根本，那这两个要素是不能动的。因为它是什么？它是先天的生化作用。就算你没有知识，你自然而然也会去找到这两样东西。你看动物就好了，动物他会找到水在哪里，他会去找到木头，甚至干脆就跑到树上面去，他甚至于比人类还要灵光，因为它们是靠这个来生存的。人类

有了知识以后，反而把本能慢慢的忘记掉了，这也是我们身为人类，必须要高度警惕的地方。你看我们对很多自然现象的警觉性，现在越来越落后了，远远不如一般的动物。水是源头，而木，是让我们看得见的地方。你看你老远看到那个森林，你就知道那里一定有水，而整体就是土，来使他们能够存在跟发展，而这些东西都是人类生活必须要的本源。所以河图跟洛书，一、三、五的位置，它没有变，这就让中国人产生一种牢不可破的观念。就叫什么？人不能忘本，饮水要思源，就这个道理。

河图歌里说到，天一生水，天三生木，天五生土。也就是说，一代表水，三代表木，五代表土。天一生水为本源，是先天的生化作用。那么后天的生化作用是什么？而最重要的又是什么呢？

后天的生化作用，它是以任何做先锋？它是以木为先锋。你看啊，先天有了水，它就产生后天的木。所以在东方，用“三”这个数字来代表。大家把数字，跟他的作用，以及方位，你都把他配合，整体的思考，就会很清楚。万物成于三，三是太阳的位置。就是说如果太阳，不从东方起来的话，那万物也生存

不了的。所以一个一，一个三，这对人类来讲，都是很重要的。五呢？五叫做中央土，它代表我们本来那种纯真的天性。木有本，水有源，人要有德，就是从这里出来的。你看木头，他没有根的话，这个木头很快就要么就倒掉，要么烂掉。水如果源头已经枯竭了，水源没有了，很快就看不见水了。人也是一样。人呢？如果品德不好，你所有的东西最后都是泡影，都是幻境，很快就不存在了。河图洛书跟我们中国人，有很密切的关系。当然了，你讲这个话，河南的是很高兴的，哎！所以我们是中原文化

，所以身为中国人，要好好去认识，什么叫做河洛文化，那当然离不开河图洛书。中，在河图也好，在洛书也好，都是用“五”来表示。你看我们一伸手，就是五个手指头。所以中、五的意思是什么？就是你要能够全盘控制，全盘掌握，你才有资格讲五啊。你看不管你多大的数字，一五，一十；一五，一十，很快就算完了。因此我们只讲队伍，我们从来没有讲队陆队柒，因为队陆队柒可能你掌握不住了。队伍，就是我可以全盘掌握的，才叫队伍。所以今天我们一天到晚讲核心团队核心团队，你就没有

想到，你到底掌握得了？掌握不了？那就不叫中，那就不中了。再推广起来，什么叫中国？为什么叫中国人？为什么叫中华文化？什么叫中化民族？这都跟“中”有关系。

我们的祖国叫中国，我们的民族叫中华民族，我们的文化叫中华文化。为什么我们的一切，都离不开一个“中”字？而这个“中”字，究竟代表着什么意思？又是从何而来的呢？

我们都知道，先民他是没有文字的。怎么会突然间出现一个“中”呢？“中”

就是太极。那这个太极怎么跟“中”有关系？你看这个太极，用现在的观念把它解构，就把它的结构解开来，他有多种变化。你把它写成方块字，他就是一个“中”字。换句话说呢？“中”不是一个固定的一个目标。而是他有弹性的，只要在合理的范围之内都叫“中”。真正了解的人，都知道“中”他的意思，就是合理。合理不是个固定的一个标准，因为人，他有很多不同的因素，有很多不同的条件，而且他所面对的环境，也都不太一样。你怎么可以要求一个固定的目标？一个固定的标准？不可以。所以我们

现在受了数学的影响，我们受到工业的影响，我们要求规格化，样样要一样。你看我们的教育，也把人教成一模一样，这都是不合理的。每一个人，到这个世界上，是要做不同的人，不是做同样的人。所以我们每个人所讲的合理，其实应该是什么？那就中华文化的特质就出来了，叫做大同小异。不可求其一同，没有办法一致，你非这样不可。我们读了《易经》的人，我们就很清楚，为什么宗教要自由？就是因为他都一样的。你说都一样，可能不能接受，那你就说大同小异，那就好了嘛。中国人的观



念，佛教、基督教、天主教、回教，其实都大同小异，你去问问那些人说，哎！这个教是做什么的？哎呀！劝人为善嘛，叫人做好事嘛，都是这个观念。所以身为中国人一定要记住，你能够用《易经》来解释所有的东西，你就是标准的中国人。现在不是了，看到佛教以后，用佛教倒过来解释《易经》，看到基督教以后，就用基督教的意思来解释《易经》，那好像是本末颠倒，不是很合适的。中国，就是一切讲究合理的国家，就叫中国。我们不像西方，动不动就是法治，你看现在到处都在讲法治。我

们是礼治，我们是德治，那个境界是比法治高的多。但是我们必须讲清楚，德治跟礼治，是以法治做基础的。所以西方人他只发展到法治的层次，我们老早已经超越了。我们进入了德治，礼治。这样说，你就明白了，中国人非常守法，不守法就不是中国人。但是我们那个法不是死的，我们是活的，难就难在这里。所以什么叫做中国人？其实，一句话就讲完了，随时随地都能够随机应变，但是绝对不会投机取巧的人，才有资格叫中国人。这样各位才知道，什么叫中庸之道？就是凡是求合理，就叫中庸

之道。各位才知道为什么尧舜，他们最了不起的，就是执中，就是用中，他都跟“中”有关。

中庸之道是中国传统化的核心，但是却遭到许多人的误解。他们以为中庸之道，就是不明是非，就是和稀泥。而《易经》告诉我们，中就是合理，中庸之道，就是凡是求合理。如此看来，中国人确实是崇尚中庸之道的，因为中国人凡事都要讲求个合理。但问题在于合理的标准是什么？为什么经常发生公说公有理，婆说婆有理的情况呢？

任何事情都要合理，这句话在我们中国人里面，争论不大。比较困难的是，什么叫合理？合理合理，到底合谁的理？你这个争论比较大。一般来讲，都是符合我的理，我就接受；不符合我的理，我就不接受，这个是不正确的观念，这个是不良好的态度。但是你看，大部分人都是这样子的，我们应该要小心无三不成理。什么叫做无三不成理？就是第一要合天理，第二要合人理，第三要合地理，这三个都合才叫合理。任何事情，看看天理，看看人理，看看地理，你把它融合起来，你就可以找到合理

。现在很多人都在争说，人到底是为自己而活？还是为别人而活？这都是很无谓的争论。一阴一阳谓之道，告诉我们，我们一方面要为自己而活，一方面要为别人而活，这就对了。你找到合理点，你要看看大家的反应怎么样。大家反应都很好，你也要小心，到底是真的？还是为了利害关系？大家反应都不好，你也要警惕，这里面到底有什么问题呢？大家马上就知道了。为什么不可以马上有所反应？也可以说立马就怎么决定，就这个道理。因为所有的阴阳变化，他都是很复杂的，你必须要安静下来，

好好研判，然后仔细的了解以后，还要先试一试看看，反应怎么样，然后才开始做初步的决定。要不然为什么事缓则圆？《易经》告诉我们：一而二，二而一。像这种观念，西方人就比较难理解，他不太了解什么叫一而二，二而一。所以西方老有一元论，多元论，争了两千多年，都没有结论，因为他不符合自然的现象。自然的现象，你看他一朵云，很快它又变为两朵，两朵他又合二为一，他永远在变。你看阴阳就好了，拉的长了，它就断掉了，那阳就变阴了；两个一靠近了，那阴又变阳了，这都

是各位随时可以看到的。我们一定要很清楚的，人是活的，地球是活的，一切一切都是活的，你不要把它变成死的。所以，中国人很喜欢讲差不多，这是很高的智慧，可是现在都被毁掉了。现在人家一听到差不多，就觉得你这个人，怎么可以这样。其实整部《易经》，就告诉我们四个字而已：大致如此。因为人的本事，了不起就能讲大致如此。你还能怎么样？你能够把它千真万确的说出来吗？不可能的。语言文字本身就是障碍，人的认知能力很有限的，表达更是。你口才怎么好，你都是言不由衷的

。大致如此，差不多，这个各位一定要花时间，慢慢去领悟，否则你要对《易经》有很深入的了解，很难。我们怎么差不多？怎么大致如此呢？我们就把宇宙万象，分为六十四个卦，它们叫做情境。我们把这六十四种的情境，每一种情境，再分成六个段落，六个段落又分成三个阶段。最上面那两个爻，就叫天道；最下面那两个爻，就叫做地道；当中这两个爻，我们把他叫做人道。我们所要了解的就是说，一切一切都是以人为本。



古老《易经》中所包含的以人为本思想，今天已经为现代人普遍认同，并且成为现在社会中企业管理的核心内容。但是我们应该溯本求源，追问一句，究竟什么叫做以人为本呢？

什么叫以人为本呢？你看除了上爻跟初爻，我们很难去改变以外，其他的四个爻，都是人的意志，可以去变动的。你看我们科学现在再发达，也是这个样子，你飞机上了天，你才发现上面还有，就告诉你最高的天，你现在还搞不清楚；最深的地，你还是搞不清楚。可是跟我们居住的环境相近的天，相近的

地，几乎都被我们挖尽啦，搞的差不多了。《易经》的六个爻，对应现在的环境，是一模一样。这就表示什么？表示所有的学问，都是由人来主导，而必须要站在人本位，这也是西方非常不赞成的。西方说，我是为学问而学问，我跟人没有关系，有用没有用不是我的事。我是要追求真相，我要看真理是什么。我想我们中国人不太是这样子。我们几句话大家做参考。第一句话，吉凶祸福，因人而见。如果没有人，有什么吉凶祸福呢？连感觉都没有。就是因为有人，你才会觉得，这个不好，那个好。车

子不要撞在一起，人太拥挤了，压力太大，大家有适当的距离，那都是有人，才有这些问题。顺逆动静，因人而明。什么叫做顺？如果人都不见了，还有什么顺逆？没有。台风也不成为台风，地震也无所谓了。所有的这种变动，如果没有人的话，那动物了不起跑来跑去，一阵子就过去了。动植矿物，因人而察，只有人，东看西看，他才说，哦！这是动物，动物里面还分类。这是植物，有的有毒，有的可以吃。啊！这是矿物，很珍贵，尤其是玉，它可以代表皇权，可以代表什么，讲一大堆。这都证明

什么？如果没有人的话，这些学问都没有了，那怎么能够否定说，学问是为人而作的呢？一直到现在，所有医院，都是人在主导。你还没有看到说，哪一家医院的院长，他是一条狗，或者一只猫，那不可能的。那你凭什么否定人在宇宙当中的主导地位？但是人本人本，只有中国人才有，这都是《易经》给我们的很好的智慧。